UT1 · RA1 · CURSO 2026–2027

EL MEDIADOR COMUNICATIVO

Contexto de la mediación comunicativa con personas sordociegas · 1.º CFGS Mediación Comunicativa · IES María Pacheco

Quién es el mediador comunicativo, qué hace y qué no hace, cómo se prepara una intervención, qué tipos de mediación existen y en qué se diferencia de otras figuras profesionales. Cada sala tiene explicación, ejemplos y una actividad para comprobar lo que has entendido.

20 salas	Actividades con corrección	PDF para imprimir	ACT1 · ACT2 · HET1



Recreación generada con IA · No es una fotografía real



00 · EMPIEZA AQUÍ

CÓMO ESTUDIAR EL RA1

Esta web reúne todo el contenido del RA1. Puedes estudiar en pantalla, sala a sala, o descargar el PDF e imprimirlo. Las actividades de cada sala son de práctica: no cuentan para la nota, pero te dicen si vas bien antes de las actividades evaluables.

Itinerario recomendado

1. **Aprende**: lee las salas en orden, de la 01 a la 14. Cada una cabe en una sesión corta de estudio.
2. **Practica**: haz la actividad del final de cada sala y, al acabar, el «Ponte a prueba» (sala 15).
3. **ACT1 · Antes de intervenir**: cuando hayas estudiado las salas 05 a 09.
4. **ACT2 · Laboratorio**: casos profesionales con coevaluación. Al final genera un PDF que entregas en EducamosCLM.
5. **Prepárate**: revisa en la sala 17 qué se evalúa, con qué peso y con qué rúbrica.
6. **Entrega**: sube a EducamosCLM los archivos cuando la profesora lo indique.

Tu progreso

La web recuerda en este dispositivo qué actividades has hecho. No guarda tu nombre ni envía nada a ningún sitio.

> También puedes estudiar con la presentación de Canva ↗ (https://www.canva.com/d/Sy28HepVkE3pXD

> z): tiene el mismo contenido.

01 · EMPIEZA

QUÉ VAS A APRENDER

Resultado de aprendizaje 1

Caracteriza el papel del mediador en comunicación, identificando sus funciones y competencias profesionales y su ámbito de actuación.

Criterios de evaluación

CE	Qué tienes que demostrar	Dónde se trabaja
a	Se han determinado los distintos conceptos de mediador para la intervención con personas con sordoceguera.	Salas 02, 03 y 08
b	Se ha identificado el tipo de mediación comunicativa, relacionándolo con las necesidades de la persona sordociega.	Salas 10, 11 y 12
c	Se han analizado las funciones y objetivos de la mediación comunicativa con esta población.	Salas 05, 06 y 07
d	Se han identificado los distintos aspectos relevantes del proceso de mediación, ajustándolo a las características de las personas usuarias.	Salas 08 y 09
e	Se han valorado las diferencias conceptuales y de intervención entre mediador comunicativo, intérprete de lengua de signos y guía-intérprete de personas con sordoceguera.	Sala 13
f	Se ha argumentado la importancia del papel del mediador en la intervención con este colectivo.	Salas 04, 13 y 14

Objetivos del tema

- Determinar las funciones y los objetivos del mediador comunicativo.
- Identificar los tipos de mediación comunicativa.
- Analizar el proceso de mediación comunicativa.

- Determinar las competencias básicas del Técnico Superior en Mediación Comunicativa.
- Diferenciar las figuras profesionales que trabajan con el colectivo de personas con sordoceguera.
- Conocer los distintos ámbitos de actuación y las instituciones relacionadas con las personas con sordoceguera.

Glosario

MECO	Mediadora o mediador comunicativo.
PSC	Persona sordociega o persona con sordoceguera.
ILSE	Intérprete de lengua de signos española.
GILSE	Guía-intérprete de personas sordociegas.
FILSE	Federación Española de Intérpretes de Lengua de Signos y Guías-Intérpretes.
FOAPS	Fundación ONCE para la Atención de Personas con Sordoceguera.
Aptitud	Capacidad de una persona para realizar bien una actividad, función o servicio.
Competencia	Conjunto de comportamientos y habilidades (cognitivas, sociales, sensoriales y motoras) que permiten desempeñar bien una función o tarea.
Interacción	Acción recíproca entre dos o más personas.
Intervención	Programa o pasos concretos que se siguen para trabajar las áreas que la persona necesita.
Aprendizaje mediado	Aprendizaje que se produce porque otra persona selecciona, ordena y hace perceptible la experiencia para quien aprende.
Negociación de significados	Proceso por el que el mediador y la persona sordociega construyen juntos qué quiere decir un gesto, una acción o un signo.



02 · LA FIGURA PROFESIONAL

QUÉ ES UN MEDIADOR COMUNICATIVO

El mediador comunicativo forma parte de un **equipo multidisciplinar** que interviene con la persona con sordoceguera. Su función principal es ayudarla a satisfacer sus necesidades de comunicación con el entorno y a lograr la **máxima autonomía** posible, de acuerdo con sus características.

La definición de la ONCE

El mediador comunicativo es un profesional competente en lengua de signos, estrategias de comunicación y sistemas alternativos, y conocedor de las implicaciones de la sordoceguera. Tiene el papel de **compañero de comunicación** de la persona sordociega para apoyarla en sus interacciones y en su relación con el entorno, proporcionarle el bagaje de información necesario, conseguir que se interese por conocer, que se comunique con éxito y que desarrolle sus capacidades y habilidades.

Tres ideas que definen la figura

Compañero competente

En los países nórdicos se habla de «compañero competente»: comparte con la persona la responsabilidad de la interacción y respeta su iniciativa y sus intereses.

Intencionalidad

En España se usa «mediador» porque añade un matiz: **no es un mero transmisor**. Interactúa con un propósito, para conseguir logros ajustados a las necesidades de la persona.

Nexo con el mundo

Acompaña a la persona en su contacto con todo lo que la rodea, la anima a conectar con el entorno y a entender cómo funciona, y da voz a sus intereses y necesidades.

El mediador sabe **conducir la relación sin dirigirla**: respeta lo que la persona quiere y elige, y a la vez ofrece la información y las oportunidades que necesita para avanzar.

¿Solo los profesionales median?

El papel de mediación también lo pueden ejercer la familia, las amistades o profesionales de otros perfiles, siempre que se cumplan dos condiciones:

1 Asumen ese papel **de forma intencionada**: interactuar con una persona sordociega no es, por sí solo, mediar.

2 Están **implicados en el proceso de mediación** de esa persona y saben que su interacción debe ser oportuna, apropiada y útil.

> Fuentes: Gallego Venegas y Díaz-Cardiel (Síntesis), cap. 1; Gómez Viñas, en *La sordoceguera. Un análisis multidisciplinar* (ONCE), cap. 6.

Actividad · ¿Esto es mediar?

Decide si en cada situación hay mediación (intencionada y ajustada a la persona) o solo interacción.

1. Una vecina saluda cada mañana a Luis, persona sordociega, con un toque en el hombro.

◯ **Hay mediación** ◯ **No es mediación**

2. La hermana de Ana, que domina su sistema de comunicación, le describe la nueva distribución de la cocina para que pueda moverse sola.

◯ **Hay mediación** ◯ **No es mediación**

3. Un camarero sirve un café a una persona sordociega y se va sin decirle nada.

◯ **Hay mediación** ◯ **No es mediación**

---

4. El monitor del taller, implicado en el programa, aprovecha la merienda para que Pablo elija entre dos zumos y comunique su elección.

◯ **Hay mediación** ◯ **No es mediación**

---

5. Una persona transmite palabra por palabra lo que dice el médico, sin adaptar nada a la comprensión de la persona sordociega.

◯ **Hay mediación** ◯ **No es mediación**

MARCO NORMATIVO Y COMPETENCIAS

La formación del mediador comunicativo es hoy una **formación reglada de Formación Profesional**. Hasta 2014 no existía: esa función la asumían, sobre todo, profesionales de la guía-interpretación. En el curso 2016-2017 se implanta el título de Técnico Superior en Mediación Comunicativa, que sustituye al de Interpretación de la Lengua de Signos.

Dónde se define esta figura

Documento	Qué aporta
Real Decreto 831/2014 ↗ (https://www.boe.es/eli/es/rd/2014/10/03/831)	Establece el título de Técnico Superior en Mediación Comunicativa: competencia general y competencias profesionales.
Real Decreto 289/2023 ↗ (https://www.boe.es/eli/es/rd/2023/04/18/289)	Actualiza los títulos de Integración Social y de Mediación Comunicativa.
Decreto 47/2016 ↗ (http://docm.jccm.es/docm/eli/es-cm/d/2016/09/06/47)	Currículo del ciclo en Castilla-La Mancha.
Decreto 80/2024 ↗ (http://docm.jccm.es/docm/eli/es-cm/d/2024/11/05/80)	Normativa autonómica posterior de Castilla-La Mancha.
Declaración del Parlamento Europeo (2004) ↗ (https://www.europarl.europa.eu/doceo/document/TA-5-2004-04-01_EN.html)	Reconoce los derechos de las personas sordociegas, entre ellos recibir ayuda personalizada de guías comunicadores, intérpretes o mediadores.
FOAPS ↗ (https://www.foaps.es/)	Describe el papel del mediador en su programa de atención a personas con sordoceguera.

Competencias profesionales del título relacionadas con la sordoceguera

Planificar

- Elaborar programas para la integración social de personas con dificultades de comunicación, lenguaje y habla, conforme a la normativa e incorporando la perspectiva de género.
- Establecer pautas de actuación en los programas de intervención, usando técnicas e instrumentos de recogida de información.
- Organizar e implementar programas de intervención comunicativa, educativos, formativos y de integración social.

Comunicar

- Promover la comunicación seleccionando sistemas alternativos y aumentativos y medios de apoyo a la comunicación oral.
- Comunicarse en LSE con precisión, garantizando la coherencia discursiva.
- Posibilitar la comunicación entre personas sordas y sordociegas, aplicando técnicas de guía vidente y adaptando la forma comunicativa a la situación.
- Adaptar la comunicación a la persona usuaria, según su situación personal y el entorno comunicativo.

Prevenir y relacionarse

- Realizar intervenciones para prevenir y paliar situaciones de aislamiento comunicativo en personas sordas, sordociegas, con discapacidad auditiva y con dificultades de comunicación.
- Mantener relaciones fluidas con las personas usuarias y sus familias, el equipo y otros profesionales, mostrando habilidades sociales y aportando soluciones a los conflictos.

Aptitudes que debe reunir

Competencia en **lengua de signos** y en los sistemas de comunicación de las personas

Conocimiento amplio de la sordoceguera y sus implicaciones.

sordociegas.

Capacidad para crear **situaciones de interacción** que favorezcan la comunicación y el lenguaje.

Capacidad para **motivar** y convertir las situaciones en experiencias significativas.

Tomarse el **tiempo necesario para observar** y dar respuestas ajustadas, creando confianza.

Manejo de **conductas disruptivas**, apostando por las posibilidades de la persona.

Seleccionar y ordenar la información de forma eficaz.

Trabajo en equipo y **autoevaluación** de su propia intervención.

> La formación y la experiencia hacen crecer estas aptitudes: el mediador nunca termina de aprender.

Actividad · Investiga el título

Abre el Real Decreto 831/2014 y localiza: los objetivos generales del ciclo, los módulos que lo forman, dónde se pueden hacer las prácticas y la salida profesional. Anótalo y compártelo en clase.

Objetivos generales del ciclo (resume 2 o 3)

Módulos que forman el ciclo

Dónde se pueden hacer las prácticas y salidas profesionales

04 · LA FIGURA PROFESIONAL

POR QUÉ ES NECESARIO Y DÓNDE TRABAJA

La mediación es un proceso fundamental para **romper el aislamiento** en el que suele vivir la persona con sordoceguera que necesita intervención. Lo necesitan tanto quienes nacen sordociegos como quienes adquieren la sordoceguera a lo largo de la vida.

Sordoceguera congénita

El mediador es la ayuda esencial para desarrollar **comunicación y lenguaje** a través de experiencias compartidas.

Sordoceguera adquirida

El mediador es el vehículo y el soporte para **adaptarse a la nueva situación** y aprender un nuevo sistema de comunicación.

Para qué necesita una persona sordociega un mediador

1. Desarrollar interacción, comunicación y lenguaje a través de experiencias compartidas, sobre todo en la sordoceguera congénita.
2. Trabajar en programas de adquisición de aprendizajes, hacia una vida lo más autónoma posible.
3. Servir de soporte para que tome sus propias decisiones y alcance el mayor nivel de independencia.
4. Aprender nuevos sistemas de comunicación, según sus características: no es lo mismo una sordoceguera congénita que una adquirida, ni una ceguera o sordera que llega más tarde.
5. Participar en programas de inserción laboral.
6. Mejorar las habilidades sociales con sus iguales, su familia y su entorno laboral o social.
7. Dinamizar, animar y motivar para disfrutar del ocio y del tiempo libre.

Entorno profesional

Quienes obtienen el título trabajan en el sector de los servicios a personas sordas, sordociegas, con discapacidad auditiva y con dificultades de comunicación usuarias de la lengua de signos española:

Asistencial

Educativo

Sociolaboral

Psicosocial

Gestiones básicas

Comunidad e igualdad

Servicios a la comunidad, dinamización comunitaria y promoción de la igualdad de oportunidades.

Actividad · Argumenta (CE f)

Escribe con tus palabras, en 4 o 5 líneas, por qué la intervención del mediador es importante para una persona sordociega. Usa al menos tres de estas ideas: autonomía, comunicación, participación, aislamiento, decisiones propias.

Por qué es importante el mediador para una persona sordociega



05 · OBJETIVOS Y FUNCIONES

EL OBJETIVO DE LA MEDIACIÓN

Idea clave

Que la persona con sordoceguera **aprenda a tomar sus propias decisiones**, propiciando su **autodeterminación** y favoreciendo el **mayor nivel de autonomía** dentro de sus posibilidades.

Las personas sordociegas, sea cual sea su edad y tanto si la sordoceguera es congénita como adquirida, deben ser animadas a buscar la información que les permita decidir y elegir, a mostrar curiosidad por el mundo y a expresar su personalidad: **no deben ser personas sumisas incapaces de decir «no»**. Este es el objetivo de cualquier mediación, sea del tipo que sea.

Para conseguirlo, el mediador debe...

1. Tener en cuenta las **necesidades individuales** concretas de la persona.
2. Conocer sus **restos funcionales** auditivos y visuales y sus repercusiones.
3. Controlar el proceso de **desarrollo de la comunicación**, la adquisición del lenguaje y la comunicación adaptativa (negociación de significados).
4. **Dominar los sistemas de comunicación** que usan las personas sordociegas, ajustándose a su registro.
5. Conocer o reconocer la relación entre los **problemas de comunicación y los de comportamiento**.

6 Facilitar y fomentar las **relaciones interpersonales**.

7 Establecer una **relación de confianza** que haga posible el diálogo.

> El mediador interviene siempre dentro de un **programa diseñado previamente** para las necesidades de esa persona concreta.

Actividad · Autonomía o dependencia

¿Qué actuación favorece la autodeterminación de la persona?

1. Marta quiere comprarse ropa. ¿Qué hace el mediador?

- ◯ **Elige la ropa que mejor le queda, porque él la ve.**
- ◯ **Le describe prendas, colores y precios y la apoya para que elija ella.**
- ◯ **Le propone volver otro día con su madre.**

2. Juan llega tarde a todo porque no sabe qué hora es.

- ◯ **El mediador lo avisa cada día a la hora de salir.**
- ◯ **Trabajan juntos con un reloj adaptado y una rutina que él controle.**
- ◯ **El mediador pide a la familia que le organice el horario.**

3. Una joven sordociega no quiere ir a la fiesta del centro.

- ◯ **La convence porque le vendrá bien relacionarse.**
- ◯ **Le cuenta quién va y qué habrá, le explica las consecuencias y respeta su decisión.**
- ◯ **Decide por ella que se quede, para evitar problemas.**

LAS FUNCIONES DEL MEDIADOR

Lo que hace el mediador, y cómo lo hace, debe ser **una respuesta directa a los actos y necesidades** de la persona sordociega y al apoyo que requiere en cada momento.

1 · Interpretar

Interpretar el significado de las expresiones de la persona para dar una respuesta coherente que motive nuevas expresiones, adaptando su propia expresión a la capacidad de comprensión de la persona.

2 · Reforzar

Reforzar el intercambio comunicativo respondiendo de forma coherente a sus expresiones, para motivar su proceso comunicativo.

3 · Negociar significados

Construir con la persona, de forma conjunta, el sentido de los intercambios.

4 · Informar del entorno

Facilitar la mayor información posible sobre el lugar, el entorno o la circunstancia —sin distorsionarla— para que la persona forme sus propias ideas, decida, elija e interactúe.

5 · Apoyar decisiones

Apoyar la puesta en práctica de las decisiones que toma la persona, informándole de sus posibles consecuencias.

6 · Dar retorno social

Informar del efecto de su interacción social para que pueda ajustar su comportamiento y, si hace falta, ofrecerle un modelo social adecuado al contexto.

7 · Educar y motivar

Guiar y motivar a la persona en todos sus aprendizajes, ejerciendo una función educativa en todo momento.

> Fíjate en los verbos: interpretar, reforzar, negociar, informar, apoyar, dar retorno, educar. Ninguno es «decidir por» ni «hacer por».

Actividad · ¿Qué función es?

Relaciona cada actuación con la función que está ejerciendo el mediador.

1. Le explica que un compañero se ha apartado porque le ha tocado la cara sin avisar, y le muestra cómo saludar.

- ◯ Interpretar
- ◯ Reforzar
- ◯ Negociar significados
- ◯ Informar del entorno
- ◯ Apoyar decisiones
- ◯ Dar retorno social
- ◯ Educar y motivar

2. Ante un gesto nuevo de la persona, prueban juntos qué significa hasta ponerse de acuerdo.

- ◯ Interpretar
- ◯ Reforzar
- ◯ Negociar significados
- ◯ Informar del entorno
- ◯ Apoyar decisiones
- ◯ Dar retorno social
- ◯ Educar y motivar

3. Al entrar en un restaurante le cuenta cuántas mesas hay, dónde está la barra y quién está.

- ◯ Interpretar
- ◯ Reforzar
- ◯ Negociar significados
- ◯ Informar del entorno
- ◯ Apoyar decisiones
- ◯ Dar retorno social
- ◯ Educar y motivar

4. La persona ha decidido ir sola a la panadería; el mediador le avisa de que hoy hay obras en la acera.

- ◯ Interpretar
- ◯ Reforzar
- ◯ Negociar significados
- ◯ Informar del entorno
- ◯ Apoyar decisiones
- ◯ Dar retorno social
- ◯ Educar y motivar

5. Responde con entusiasmo y de forma coherente cada vez que la persona inicia una conversación.

- ◯ Interpretar
- ◯ Reforzar
- ◯ Negociar significados
- ◯ Informar del entorno
- ◯ Apoyar decisiones
- ◯ Dar retorno social
- ◯ Educar y motivar

---

6. Entiende que, cuando la persona se toca la muñeca, pregunta la hora, y le responde.

- ◯ Interpretar
- ◯ Reforzar
- ◯ Negociar significados
- ◯ Informar del entorno
- ◯ Apoyar decisiones
- ◯ Dar retorno social
- ◯ Educar y motivar

---

7. Planifica una visita al mercado para que aprenda los nombres de las frutas.

- ◯ Interpretar
- ◯ Reforzar
- ◯ Negociar significados
- ◯ Informar del entorno
- ◯ Apoyar decisiones
- ◯ Dar retorno social
- ◯ Educar y motivar

---

07 · OBJETIVOS Y FUNCIONES

LÍMITES: APOYAR NO ES SUSTITUIR

Saber lo que **no** le corresponde es tan importante como conocer sus funciones. El mediador:

✕ No decide por la persona

Ofrece información y apoyo para que decida ella.

✕ No impone un sistema

No elige un sistema de comunicación sin valorar necesidades, restos funcionales y preferencias.

✕ No sustituye a otros profesionales

No actúa fuera de su competencia: no hace terapia psicológica, ni interpretación neutral, ni rehabilitación visual.

✕ No crea dependencia

No convierte la ayuda en sobreprotección.

✕ No domina la relación

Su relación debe ser de apoyo, no de dominio.

Por qué la relación puede volverse de dominio

Las personas que ven y oyen tienen muchas maneras de controlar una situación: desviar la atención, cambiar de tema, irse a otro sitio, mostrarse incómodas o enfadadas. A la persona sordociega le cuesta usarlas, porque no tuvo ocasión de aprenderlas o porque, si las usa de otra forma, los demás no las entienden y las ignoran. **El mediador debe ser consciente de ello** para no ocupar ese espacio de control que corresponde a la persona.

> Su intervención debe favorecer siempre la **autonomía, la independencia y la autodeterminación**.

Actividad · ¿Función o límite?

¿Es una actuación propia del mediador o se sale de sus límites?

1. Elige el sistema de comunicación sin preguntar a la persona, porque «es el que usa todo el mundo».

◯ **Es función del mediador** ◯ **Se sale de sus límites**

2. Informa a la persona de lo que puede pasar si cancela su cita médica.

◯ **Es función del mediador** ◯ **Se sale de sus límites**

3. Le hace terapia psicológica porque está triste por su nueva situación.

◯ **Es función del mediador** ◯ **Se sale de sus límites**

4. Le prepara todas las comidas para que no se canse.

◯ **Es función del mediador** ◯ **Se sale de sus límites**

5. Le ofrece un modelo de cómo pedir turno de palabra en una reunión.

◯ **Es función del mediador** ◯ **Se sale de sus límites**

6. Contesta por la persona cuando el médico le pregunta, para ir más rápido.

◯ **Es función del mediador** ◯ **Se sale de sus límites**



08 · EL PROCESO

EL PROCESO DE MEDIACIÓN

McInnes (1999) define la mediación como el proceso que se da entre la persona sordociega y quien la apoya, por el cual **se minimiza la discapacidad** causada por la pérdida de los sentidos que perciben a distancia: la vista y el oído. El objetivo es que la persona establezca y mantenga el **máximo control sobre su entorno**, según sus capacidades y su nivel de funcionamiento.

Importante

El proceso de mediación **no lo define el mediador**: lo definen las necesidades y también los deseos de la persona con sordoceguera.

Antes de intervenir: variables que condicionan la mediación

Variable	Qué hay que saber
Grado y tipo de pérdida	Cuánto ve y oye; si la pérdida es estable o progresiva; sus restos funcionales.
Orden de aparición	Qué se perdió primero, la vista o el oído.
Momento de aparición	Edad en la que apareció la sordoceguera (congénita o adquirida) y cómo ha evolucionado.
Otras discapacidades	Si hay o no discapacidades o deficiencias añadidas.
Nivel de funcionamiento	Sus capacidades y su autonomía personal.

Variable	Qué hay que saber
Sistemas de comunicación	Qué usa para recibir (receptivo) y para expresarse (expresivo).
Experiencias previas	El nivel de experiencias que ha tenido.
Expectativas y anhelos	Qué quiere, qué le interesa, qué prefiere; su tolerancia al contacto y su ritmo de respuesta.
Entorno	Lo que ofrece o condiciona: familia, centro educativo, ambiente social, apoyos disponibles.
Necesidades individuales	Lo que necesita esa persona, en ese momento.

Qué consiste en mediar

Mediar es proporcionar a la persona, de forma comprensible para ella, la información necesaria para que pueda **prever lo que va a pasar, comunicarse con éxito y aplicar lo que sabe**. También es ayudarla a desarrollar estrategias para elegir bien, planificar y mejorar su actuación en su entorno.

Caso

Información insuficiente también es una respuesta profesional

Te piden intervenir con una persona sordociega, pero solo sabes que «tiene dificultades de comunicación».

Respuesta profesional: todavía no se puede decidir qué tipo de mediación ni qué figura profesional procede. Primero hay que recoger la información relevante.

Decir «faltan datos» no es no saber: es **ajustar el proceso de mediación a las características reales de la persona**.

Actividad · Prepara la intervención

Para el caso anterior, marca qué información necesitas antes de decidir. Después, escribe dos preguntas concretas que harías.

¿Qué información necesitas antes de decidir el tipo de mediación?

- [ ] Grado y tipo de pérdida visual y auditiva; restos funcionales
- [ ] Momento y orden de aparición de las pérdidas
- [ ] Sistemas de comunicación receptivos y expresivos
- [ ] Nivel de funcionamiento y autonomía personal
- [ ] Si hay otras discapacidades añadidas
- [ ] Entorno familiar, educativo y social; apoyos disponibles
- [ ] Intereses, expectativas, preferencias y tolerancia al contacto
- [ ] Su número de la Seguridad Social
- [ ] La opinión de otra persona sobre si es «fácil» o «difícil»

Escribe dos preguntas concretas que harías (a la persona, a su familia o al equipo).

09 · EL PROCESO

EL SERVICIO DE MEDIACIÓN

Programa individualizado

El servicio se realiza dentro de un programa diseñado de forma individual por las unidades técnicas competentes. Cada entidad se organiza según sus criterios.

Ratio uno a uno

El mediador trabaja con una persona, según lo establecido en el programa.

Equipo

Colabora con otras personas (psicología, rehabilitación, tiflotecnología, logopedia, trabajo social...): necesita saber trabajar en equipo.

La intervención se hará...

1. Fomentando **experiencias de aprendizaje mediado**.
2. Provocando **curiosidad por el entorno**.
3. Propiciando la **expresión de anhelos, necesidades e intereses**.

Fundamental

El mediador necesita conocer lo que implica la sordoceguera, saber comunicarse con la persona y **tener intención de enseñar**: darle un apoyo intencionado para percibir y comprender lo que vive y sus interacciones.

Qué debe saber quien media

- Qué significa tener sordoceguera y las distintas formas de ver y oír de estas personas.
- Cómo se desarrolla la comunicación y cómo se adquiere el lenguaje.
- Comunicación adaptativa: cómo negociar significados.
- La relación entre problemas de comunicación y de comportamiento.
- Cómo ser un buen guía y cómo apoyar la independencia en la vida diaria y en la relación social.

Actividad · Ordena el servicio

Ordena los pasos de un servicio de mediación, del primero al último.

Se crea una relación de confianza y se ajusta el sistema de comunicación.

La entidad recibe la demanda y el equipo valora a la persona.

Se revisa la intervención con el equipo y se ajusta el programa.

El mediador recoge información sobre las variables de la persona.

Intervención uno a uno, con experiencias de aprendizaje mediado.

El equipo diseña un programa individualizado.



10 · TIPOS DE MEDIACIÓN

MEDIACIÓN GENERAL

Según los objetivos prioritarios o la situación, hablamos de tres tipos de mediación: **general, educativa y social**. No se dan de forma aislada ni una detrás de otra: **se combinan**, y en cada momento se pone más énfasis en una.

GENERAL	EDUCATIVA	SOCIAL

Qué es

Es el proceso por el que el mediador da a la persona información para que **conozca el mundo** y se forme una imagen de él equivalente a la de quienes lo conocen por la vista y el oído. Consiste sobre todo en **facilitar el acceso a la comunicación y a la información**.

Finalidad

Desarrollar, en unos casos, o consolidar, en otros, un **sistema eficaz de comunicación** que permita interactuar con el entorno. Para ello el mediador diseña, implementa y generaliza sistemas alternativos y estrategias comunicativas.

Cuándo

Se realiza **antes que cualquier otro tipo** de mediación, y también en paralelo o combinada, siempre que la persona o el programa lo necesiten.

Qué hace el mediador

- Motiva las interacciones sociales y aumenta el grado de control de la persona sobre sus propias acciones.
- Promueve y apoya la comunicación que inicia la persona, sea cual sea su edad.
- Facilita competencias comunicativas que la persona no desarrollaría sola.

- Informa de los cambios en los entornos conocidos y de cómo son los nuevos.
- Informa, muestra y facilita el contacto con el entorno, motivando para que lo explore y lo conozca.

> Dependiendo del tipo que predomine, se habla de un «mediador» (general), un «mediador educativo» o un «mediador social», aunque cada uno asuma aspectos de los otros.



11 · TIPOS DE MEDIACIÓN

MEDIACIÓN EDUCATIVA

Busca que la persona con sordoceguera haga **aprendizajes significativos** y conozca las costumbres y valores de la sociedad en la que vive.

Tipo de sordoceguera	Objetivo de la mediación educativa
Congénita	Desarrollar la comunicación y el lenguaje a través de la interacción en experiencias compartidas, mediante propuestas de aprendizaje mediado que permitan alcanzar la **representación simbólica** y, desde ella, elaborar conocimiento. Después, apoyar a la persona en todo su proceso educativo.
Adquirida	Facilitar el aprendizaje de una forma de comunicación receptiva o **adaptar la ya existente** a la nueva situación sensorial, y apoyar la rehabilitación para una vida independiente y el acceso al trabajo, la cultura y el ocio.

Funciones del MECO en educación

1. Crear un **vínculo de confianza** que favorezca la interacción y el interés por explorar el medio.
2. Ser el **soporte** de la persona en las experiencias de aprendizaje mediado.
3. **Motivar** con actividades y situaciones ajustadas a sus características.

4	Interpretar sus gestos y acciones para construir juntos un **vocabulario compartido** (negociación de significados).
5	Darle un **modelo de comunicación** que pueda captar e imitar con intención propia, para actuar como interlocutor activo.
6	Ofrecer un modelo de interacción a las **personas que la rodean**.
7	Ofrecer la información de forma **estructurada**, dejándole tiempo para construir sus ideas.
8	**Mediar** entre la persona y los demás: adaptar lo que dicen a su nivel de comprensión y hacer entender a los interlocutores el significado de sus acciones.

Para pensar en equipo

Si en un aula hay una persona sordociega con mediador: ¿cómo se relaciona el mediador con el equipo docente? ¿Quién evalúa su intervención? ¿Cómo se organiza el aula?



12 · TIPOS DE MEDIACIÓN

MEDIACIÓN SOCIAL

El mediador informa a la persona sobre el **efecto que causan sus acciones** en los demás, sobre cómo actúan otras personas y sobre qué se espera de ella. Ofrece **modelos de relación interpersonal** para que le interese relacionarse y pueda ajustar su forma de actuar cuando no es adecuada.

Tipo de sordoceguera	Objetivos de la mediación social
Congénita	• Crear vínculos emocionales y lograr la aceptación de la relación con otras personas. • Favorecer que comprenda lo que se espera que haga según el entorno y el contexto en que vive. • Animar a la familia a participar activamente en el proceso de mediación. • Ser modelo para la familia: mostrar cómo actuar o reaccionar ante las acciones de la persona.
Adquirida	• Mantener el interés por las relaciones interpersonales y participar en programas para aceptar la nueva situación sensorial. • Apoyar para que adapte su participación social y cultural a sus nuevas circunstancias. • Recuperar estrategias y la necesidad de comunicarse para no sentirse aislada.

Cuando una persona se queda sordociega, su forma de relacionarse se rompe: pierde su modo habitual de acceder a la información, le cuesta interactuar y puede aislarse, desmotivarse e

incluso rechazar hábitos sociales que tenía. La mediación social la acompaña, junto con otros profesionales, para **recuperar el interés por los demás** desde la aceptación de sus limitaciones.

Conclusiones sobre los tipos

- Según los objetivos prioritarios o la situación, hablaremos de un tipo u otro de mediación.
- En muchos momentos los tres tipos se combinan.
- El mediador asume objetivos y estrategias de otros tipos cuando la intervención lo requiere.

Actividad · ¿Qué tipo predomina? (CE b)

Lee cada situación y elige el tipo de mediación que predomina.

---

1. Elena, de 6 años y con sordoceguera congénita, aprende con su mediadora a anticipar la comida con un objeto de referencia (una cuchara).

◯ **General** ◯ **Educativa** ◯ **Social**

---

2. Antonio acaba de mudarse a una residencia. El mediador le cuenta cómo es el edificio, quién vive allí y qué cambia en su rutina.

◯ **General** ◯ **Educativa** ◯ **Social**

---

3. Rosa perdió la vista a los 50 años y ya era sorda. Ha dejado de ir a su asociación. El mediador la acompaña y le cuenta quién está y de qué se habla para que vuelva a participar.

◯ **General** ◯ **Educativa** ◯ **Social**

---

4. Carlos, con sordoceguera adquirida, aprende dactilológico en palma porque ya no percibe la lengua de signos a distancia.

◯ **General** ◯ **Educativa** ◯ **Social**

---

5. En una fiesta, el mediador explica a Luis que la gente se ríe por un chiste y le muestra cómo unirse a la conversación.

◯ **General** ◯ **Educativa** ◯ **Social**

---

6. Una persona recién llegada al programa consolida con su mediador un sistema eficaz para pedir lo que necesita.

◯ **General** ◯ **Educativa** ◯ **Social**



13 · FIGURAS Y SERVICIOS

MEDIADOR, GUÍA-INTÉRPRETE E ILSE

Con personas sordociegas trabajan muchos profesionales: trabajo social, educación, rehabilitación, logopedia, psicología, tiflotecnología... El guía-intérprete es el más cercano al mediador, y por eso se confunden a menudo. Ambos hacen una mediación lingüística y cultural, pero **sus funciones son distintas y no se sustituyen**.

	Mediador comunicativo	Guía-intérprete
Finalidad	Que la persona llegue a ser capaz de elegir y tomar sus propias decisiones.	Presupone que la persona ya es capaz de elegir y decidir.
Papel	Compañero que educa, interpreta y guía según las necesidades. Promueve autonomía, independencia y autodeterminación.	Intérprete y guía. Interpreta de forma **neutral** y contextualiza el entorno.
Comunicación	Domina la LSE y los sistemas de la persona; desarrolla en ella las habilidades lingüísticas para comunicarse.	Domina la LSE y los sistemas de comunicación de la persona sordociega.
Formación	Sordoceguera, negociación de significados, comunicación adaptativa y técnica de guía vidente.	Sordoceguera, técnicas de interpretación y de guía vidente.

	Mediador comunicativo	Guía-intérprete
Cómo trabaja	Dentro de un **programa individualizado**, como parte de un equipo multidisciplinar.	De forma **puntual**, a demanda de la persona o de entidades.
Con quién	Con todo tipo de personas sordociegas, según la mediación que necesiten.	Con personas sordociegas competentes en una lengua y con un sistema receptivo ajustado.
Guía vidente	Los dos aplican la técnica de guía vidente, adaptada a la persona y priorizando su seguridad.	

¿Y el intérprete de lengua de signos (ILSE)?

Interpreta entre la lengua de signos y la lengua oral, y viceversa. El guía-intérprete hace lo mismo y además guía y contextualiza a personas sordociegas. Ninguno de los dos sustituye al mediador, ni el mediador los sustituye a ellos.

La importancia del trabajo del MECO

El mediador es vital para las personas con sordoceguera: facilita o potencia habilidades fundamentales para su desarrollo global:

- Adquirir o adaptar un sistema de comunicación que le permita interactuar con su entorno.
- Acceder a aprendizajes significativos.
- Potenciar el uso de recursos de apoyo a la comunicación.

> Para ampliar: FILSE (2016), Informe comparativo: intérprete de signos y guía-intérprete vs. mediador comunicativo ↗ (https://cnlse.es/es/recursos/biblioteca/informe-comparativo-interprete-de-signos-y-guia-interprete-vs-mediador-comunicativo) (CNLSE).

Actividad · ¿Quién lo hace? (CE e)

1. Interpreta de forma neutral una conferencia a una persona sordociega usuaria de LSE apoyada.

- ◯ Mediador comunicativo
- ◯ Guía-intérprete
- ◯ Intérprete de LSE
- ◯ Mediador y guía-intérprete

2. Trabaja dentro de un programa individualizado, como parte de un equipo multidisciplinar.

- ◯ Mediador comunicativo
- ◯ Guía-intérprete
- ◯ Intérprete de LSE
- ◯ Mediador y guía-intérprete

3. Interpreta entre LSE y lengua oral a una persona sorda en una consulta médica.

- ◯ Mediador comunicativo
- ◯ Guía-intérprete
- ◯ Intérprete de LSE
- ◯ Mediador y guía-intérprete

4. Aplica la técnica de guía vidente, priorizando la seguridad de la persona.

- ◯ Mediador comunicativo
- ◯ Guía-intérprete
- ◯ Intérprete de LSE
- ◯ Mediador y guía-intérprete

5. Presta servicios puntuales, a demanda de la persona o de una entidad.

- ◯ Mediador comunicativo
- ◯ Guía-intérprete
- ◯ Intérprete de LSE
- ◯ Mediador y guía-intérprete

6. Desarrolla en la persona las habilidades lingüísticas para comunicarse con su entorno.

- ◯ Mediador comunicativo
- ◯ Guía-intérprete
- ◯ Intérprete de LSE
- ◯ Mediador y guía-intérprete

7. Su intervención presupone que la persona ya es capaz de elegir y decidir.

- ◯ Mediador comunicativo
- ◯ Guía-intérprete
- ◯ Intérprete de LSE
- ◯ Mediador y guía-intérprete

8. Busca que la persona llegue a tomar sus propias decisiones.

- ◯ **Mediador comunicativo**
- ◯ **Guía-intérprete**
- ◯ **Intérprete de LSE**
- ◯ **Mediador y guía-intérprete**



SERVICIOS E INSTITUCIONES

Los servicios de mediación se prestan normalmente en **ratio uno a uno**, dentro de un programa individualizado. Los contratan las instituciones que dan atención especializada a personas sordociegas, y son el soporte para que desarrollen competencias que otras personas desarrollan sin ayuda.

Dónde interviene el mediador

Entidades representativas del colectivo de personas con sordoceguera.	Entidades con programas específicos, como la ONCE.
Centros de atención a la discapacidad.	Centros de inserción laboral, centros especiales de empleo y centros ocupacionales.
Organizaciones de ocio y tiempo libre.	Centros de día, residencias y centros residenciales específicos: viviendas tuteladas, pisos compartidos...

Instituciones

Entidad	Qué es

Entidad	Qué es
ONCE y FOAPS ↗ (https://www.foaps.es/)	La ONCE tiene un programa de atención a personas con sordoceguera desde 1994. La Fundación ONCE para la Atención de Personas con Sordoceguera presta servicios de mediación.
FASOCIDE ↗ (https://www.fasocide.org/)	Federación de Asociaciones de Personas Sordociegas de España; agrupa a las asociaciones territoriales (ASOCIDE).
APASCIDE ↗ (https://apascide.org/)	Asociación de familias de personas con sordoceguera: apoyo a las familias y centro Santa Ángela de la Cruz para personas adultas.
ASOCECAT	Asociación de Padres y Amigos de las Personas con Sordoceguera de Cataluña.
FESOCE ↗ (https://fesoce.org/)	Federación Española de Sordoceguera.

El mediador está ganando terreno en entidades que antes no lo tenían en plantilla. Lo conseguirá si tiene claras sus funciones y sus ámbitos, y si se forma de manera continua.

Actividad · Busca en tu comunidad

Busca qué entidades relacionadas con la sordoceguera hay en Castilla-La Mancha, qué servicios ofrecen y si cuentan con mediadores. Anótalo aquí.

Entidades de Castilla-La Mancha relacionadas con la sordoceguera y qué servicios ofrecen



15 · PRACTICA

PONTE A PRUEBA

Nueve preguntas para repasar todo el RA1. Elige una respuesta en cada una y pulsa «Corregir»: verás la explicación. Puedes repetirlo las veces que quieras; no cuenta para la nota.

1. ¿Qué debe tener en cuenta el mediador al apoyar la interacción de una persona sordociega (PSC) con su entorno?

- ◯ **Facilitar el uso de dispositivos tecnológicos de última generación.**
- ◯ **Asegurarse de que la PSC reciba la cantidad justa de información visual.**
- ◯ **Adaptar su estrategia de apoyo según las necesidades comunicativas y cognitivas de la PSC.**
- ◯ **Fomentar la independencia total en el uso de la lengua de signos.**

2. ¿Cómo contribuye el mediador a la vida diaria de una persona con sordoceguera?

- ◯ **Trabajando en programas de adquisición de aprendizajes que promuevan una vida lo más autónoma posible.**
- ◯ **Proporcionando terapia psicológica.**
- ◯ **Enseñando únicamente habilidades sociales.**
- ◯ **Fomentando el uso exclusivo de la lengua de signos.**

3. ¿Qué papel tiene el mediador en la toma de decisiones de una persona con sordoceguera?

- ◯ **Tomar decisiones en su nombre.**
- ◯ **Ser soporte para que tome sus propias decisiones y alcance el mayor nivel de independencia.**
- ◯ **Ayudar únicamente en la comunicación con su familia.**
- ◯ **Decidir el sistema de comunicación más adecuado sin su participación.**

4. ¿Cómo apoya el mediador el aprendizaje de nuevos sistemas de comunicación?

- ◯ **Enseñando un único sistema que sirva para todas las personas sordociegas.**
- ◯ **Dando soporte para aprender nuevos sistemas, según las características de cada persona.**
- ◯ **Utilizando únicamente tecnología avanzada.**
- ◯ **Enseñando lenguaje oral exclusivamente.**

5. ¿Cómo facilita el mediador la inserción laboral?

- ◯ **Dando formación específica del puesto de trabajo.**
- ◯ **Participando en programas que apoyen la inserción laboral de la persona.**
- ◯ **Enseñando habilidades físicas para ser más productiva.**
- ◯ **Eligiendo directamente el empleo para la persona.**

6. ¿Qué papel tiene en las habilidades sociales de la persona?

- ◯ **Dinamizar solo las interacciones en el trabajo.**
- ◯ **Mejorar sus habilidades sociales con iguales, familia y entornos.**
- ◯ **Aumentar su dependencia de dispositivos tecnológicos.**
- ◯ **Enseñar habilidades comunicativas solo en el entorno familiar.**

7. ¿Cómo influye en el ocio y el tiempo libre?

- ◯ **Organizando actividades exclusivamente educativas.**
- ◯ **Dinamizando, animando y motivando en el ocio y el tiempo libre.**
- ◯ **Supervisando el uso de dispositivos en su tiempo libre.**
- ◯ **Enseñando técnicas de relajación.**

---

8. ¿Qué distingue el papel del mediador con personas sordociegas de otros tipos de mediación?

- ◯ **El uso de estrategias exclusivamente visuales.**
- ◯ **Atender a la vez a la comunicación verbal y no verbal.**
- ◯ **Ser un puente entre unas percepciones sensoriales limitadas y el mundo exterior.**
- ◯ **Formarse en métodos psicológicos para tratar traumas.**

---

9. Para que la PSC desarrolle sus capacidades, ¿qué enfoque debe seguir el mediador?

- ◯ **Promover el uso exclusivo de la lengua de signos.**
- ◯ **Crear oportunidades para que explore activamente y afronte nuevos retos comunicativos.**
- ◯ **Dar respuesta inmediata a todas sus necesidades.**
- ◯ **Controlar estrictamente la información que recibe para evitar confusión.**

---

16 · PRACTICA

RECURSOS AUDIOVISUALES

Ver trabajar a mediadores reales ayuda a entender todo lo anterior.

Recurso	Qué verás
Mediación en FOAPS · documentación ↗ (https://www.foaps.es/documentacion)	Documentos y vídeos de la Fundación ONCE sobre su servicio de mediación.
FOAPS · «10 años de labor» ↗ (https://www.youtube.com/watch?v=E4hFXiG25oY)	Vídeo corporativo con personas sordociegas de distintos perfiles y sus mediadores.
Centro Santa Ángela de la Cruz · APASCIDE ↗ (https://youtu.be/1k6RMOBk4WA)	Un centro para personas adultas con sordoceguera.
«Comunícate con niños sordociegos»	Iniciativa de FOAPS y Fundación Carrefour. Búscalo en la web de FOAPS.
Documental «Más que tacto»	Sobre el papel de los mediadores con personas ciegas y sordociegas. Recomendado en el manual del módulo.

Actividad tras ver el vídeo de FOAPS

Para cada persona sordociega que aparece en el vídeo, completa:

Restos visuales y auditivos y nivel de funcionamiento de cada persona

Sistemas de comunicación receptivos y expresivos

Tipo de mediación que se muestra con cada persona

17 · EVALÚA

CÓMO SE EVALÚA EL RA1

Las rúbricas se conocen **antes** de hacer las actividades. Las actividades de esta web y la autocorrección del Laboratorio sirven para aprender; la **calificación oficial** la pone la profesora en EducamosCLM.

Pesos

Evidencia	CE	Peso dentro de cada CE
ACT1 · Antes de intervenir	a, d	1
ACT2 · Laboratorio RA1	b, c, e, f	1
HET1 · Prueba teórico-práctica	a, b, c, d, e, f	4

La autoevaluación y la coevaluación forman parte del proceso y generan evidencias, pero no ponen nota por sí solas.

Actividad de aula · CE a y d

ACT1 · Antes de intervenir

Analizas una situación con información insuficiente: qué se sabe, qué falta, qué variables condicionan la mediación y qué decisiones todavía no deben tomarse. Se entrega en un PDF.

Actividad de aula · CE b, c, e y f

ACT2 · Laboratorio RA1

Casos profesionales, coevaluación, revisión y autoevaluación. Al final se genera un PDF con tus respuestas y una corrección formativa. Se entrega en EducamosCLM.

Heteroevaluación · CE a–f

HET1 · Prueba teórico-práctica

Prueba individual de 55 minutos: conceptos, elección razonada del tipo de mediación, funciones y límites, análisis de variables,

diferencias entre figuras y argumentación de la importancia del mediador.

Rúbrica de ACT2 · Laboratorio

CE	Qué se valora	9–10	7–8	5–6	0–4
b	Tipo de mediación	Selecciona y combina tipos según necesidades y lo justifica con datos.	Selección adecuada con justificación suficiente.	Identifica el tipo principal con justificación limitada.	Selecciona de forma automática o incorrecta.
c	Funciones y objetivos	Distingue funciones, objetivos y límites y los aplica con precisión.	Aplica correctamente la mayoría de funciones y objetivos.	Reconoce funciones básicas con imprecisiones.	Atribuye funciones ajenas o sustituye a la persona.
e	Diferencias MECO / ILSE / guía-intérprete	Diferencia perfiles por finalidad, competencia de la persona usuaria y tipo de servicio.	Diferencia correctamente con alguna omisión menor.	Acierta en casos claros, con justificación superficial.	Confunde los perfiles o los considera sustituibles.
f	Importancia del mediador	Argumenta relacionando autonomía, comunicación, participación y prevención del aislamiento.	Argumentación correcta y suficientemente desarrollada.	Argumentación válida pero genérica.	No argumenta o atribuye una importancia incompatible con el perfil.

> En el PDF del Laboratorio, los CE a y d aparecen solo como refuerzo formativo. Las

> respuestas abiertas las revisa la profesora.

18 · EVALÚA

LABORATORIO RA1 · ACT2

Resolverás casos profesionales, recibirás la coevaluación de un compañero o compañera, revisarás una respuesta y generarás un **PDF individual** con autocorrección formativa según la rúbrica. Dura unos 55 minutos.

Qué se evalúa

Aporta evidencia de aula para los CE b, c, e y f, con peso 1 en cada uno. Ver rúbrica.

Qué genera

Un PDF con tus respuestas, la coevaluación, la revisión, la autoevaluación final, un plan de mejora, la rúbrica por CE y el contraste entre tu percepción y los indicadores automáticos.

Cómo se coevalúa

Por parejas y sin servidor: activas el modo de coevaluación y prestas tu dispositivo a tu pareja, que escribe su valoración y te lo devuelve.

> No escribas nombres ni datos personales en los campos abiertos. Tu nombre solo se pide al final, para el PDF, y no se guarda.



19 · MATERIALES

DESCARGAS, FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA

Para descargar e imprimir

Cada sala se puede imprimir sola desde el navegador (Archivo › Imprimir): sale sin menús ni botones.

Normativa

- Real Decreto 831/2014, de 3 de octubre, título de Técnico Superior en Mediación Comunicativa. BOE ↗ (https://www.boe.es/eli/es/rd/2014/10/03/831)
- Real Decreto 289/2023, de 18 de abril, actualización de los títulos de Integración Social y Mediación Comunicativa. BOE ↗ (https://www.boe.es/eli/es/rd/2023/04/18/289)
- Decreto 47/2016, de 6 de septiembre, currículo de Mediación Comunicativa en Castilla-La Mancha. DOCM ↗ (http://docm.jccm.es/docm/eli/es-cm/d/2016/09/06/47)
- Decreto 80/2024, de 5 de noviembre (Castilla-La Mancha). DOCM ↗ (http://docm.jccm.es/docm/eli/es-cm/d/2024/11/05/80)
- Declaración del Parlamento Europeo sobre los derechos de las personas sordociegas (2004). Parlamento Europeo ↗ (https://www.europarl.europa.eu/doceo/document/TA-5-2004-04-01_EN.html)

Fuentes profesionales

- FOAPS: foaps.es ↗ (https://www.foaps.es/) · documentación ↗ (https://www.foaps.es/documentacion)
- FILSE (2016), informe comparativo en el CNLSE ↗ (https://cnlse.es/es/recursos/biblioteca/informe-comparativo-interprete-de-signos-y-guia-interprete-vs-mediador-comunicativo)
- FASOCIDE ↗ (https://www.fasocide.org/) · FESOCE ↗ (https://fesoce.org/) · APASCIDE ↗ (https://apascide.org/)

Manuales de referencia del módulo

- Gallego Venegas, M. M. y Díaz-Cardiel Muñoz, R. *Contexto de la mediación comunicativa con personas sordociegas*. Madrid: Síntesis. Capítulo 1, «El mediador comunicativo».
- Gómez Viñas, P. «La educación de las personas sordociegas. Diferencias y proceso de mediación». En *La sordoceguera. Un análisis multidisciplinar*. Madrid: ONCE. Capítulo 6.
- García Dorado, M. «La guía-interpretación: aspectos fundamentales». En *La sordoceguera. Un análisis multidisciplinar*. Madrid: ONCE. Capítulo 11.
- McInnes, J. M. (coord.) (1999). *A guide to planning and support for individuals who are deafblind*. Toronto: University of Toronto Press.

Los manuales no tienen acceso abierto: se citan, pero no se enlazan ni se reproducen.

PRIVACIDAD

Esta web no tiene cuentas de usuario, ni analítica, ni publicidad, ni servicios externos que reciban datos.

Actividades de las salas

Tus respuestas se guardan solo en este dispositivo (almacenamiento local del navegador). Puedes borrarlas desde «Tu progreso», en la sala 00.

Laboratorio

Las respuestas se guardan en la pestaña mientras la tienes abierta y se borran al cerrarla. El nombre se pide solo al generar el PDF y no se guarda.

Entrega

El PDF lo subes tú a EducamosCLM. La identificación, las rúbricas y las calificaciones se gestionan allí.

> El servidor que aloja la web puede registrar datos técnicos de acceso, como la dirección IP, para poder servir las páginas. No se usan para nada más.

> No escribas nombres de personas reales ni datos de casos reales en ninguna actividad.